



L'écho bressan

LE MAGAZINE
DE L'ÉCHO BRESSAN

N°03
ÉTÉ 2021

Infos, bons plans & loisirs en Bresse

www.echobressan.com

CULTURE

Les accords du Lion d'Or
à Simandre

P12

ENVIRONNEMENT

Apprendre à faire
son compost avec
le Siced Bresse Nord

P16

CONSTRUCTION

L'art du bois
en Bresse jurassienne

P22



nestenn

GRUPE D'AGENCES IMMOBILIÈRES

RECHERCHE DE BIENS À VENDRE



VISITE VIRTUELLE →

VIDÉO DRONE

GARANTIE REVENTE

CONCIERGERIE

CONFIEZ-NOUS VOTRE BIEN

et bénéficiez de toutes nos compétences !



Notre agence : 51 Grande Rue, 71500 LOUHANS • 03 85 74 05 94 • louhans@nestenn.com





Découvrez votre édition estivale DE L'ÉCHO BRESSAN

Et voici l'été ! Au moment où ces lignes sont écrites, la météo a été clémente avec la nature pour le moment, en évitant la sécheresse grâce à de nombreux jours de pluie... Gageons qu'à l'heure où vous feuillotez ce magazine, le soleil soit bien installé pour une saison estivale agréable, et surtout, que nous soyons débarrassé du virus qui nous aura bien accompagné, hélas, ces derniers mois.

Ainsi, nous aurions aimé dans cette édition de l'Echo Bressan, vous faire part de nombreuses manifestations à venir et autres initiatives associatives, mais il faut bien l'avouer, pour l'instant c'est un peu juste sur ce plan, dans le cadre de mesures sanitaires encore en vigueur. Mais il y a malgré tout tant à dire et à faire en Bresse : vous pourrez ainsi découvrir de nombreux portraits de professionnels, de talents, de l'excellence au fil des pages : plaisirs de la table, artisanat, art, initiatives culturelles... Notre territoire à tant à mettre en avant !

Au fil des articles, vous pouvez parcourir la Bresse : de Saint-Germain-du-Bois à Louhans, de Cuiseaux à Simandre, avec même une petite incursion en Bresse jurassienne, du côté de Bletterans... après tout, la Bresse est aussi par là bas !

Et vous découvrirez aussi des annonceurs tous locaux, qui comme dans les éditions précédentes nous font confiance, et font appel à l'Echo Bressan, dans ce magazine et sur internet, pour porter à votre connaissance leurs services et leurs compétences. Faites leur confiance : ils sont ceux qui ont investi pour aller vers vous, se bougent pour travailler, animer le territoire par leur action, embaucher, former. Sans les entreprises locales qui investissent pour demain, le territoire serait bien différent. Nous remercions chacun d'eux pour leur confiance et vous les recommandons chaleureusement. Aussi, la prochaine édition du magazine paraîtra à la rentrée. Distribué toujours gratuitement à plus de 15000 exemplaires dans toutes les boîtes aux lettres de Bresse, il sera une nouvelle fois l'occasion de vous faire découvrir les talents Bressans qui nous entourent.

D'ici là, excellent été à toutes et à tous, et bonne lecture !

 Retrouvez nous sur
notre page Facebook

et sur notre site internet :
www.echobressan.com



L'Echo Bressan est édité par PUBLIGO, Sarl au capital de 5000 euros, RCS Chalon-sur-Saône, Siret 502 441 868 00028 - Adresse : 49 rue du guidon, 71500 LOUHANS
- Directeur de la publication : Franck Boulay - Création graphique : Publigo - Régie publicitaire : Publigo - Conception graphique des publicités : Printies Louhans - Rédaction : Adeline Guillemaut, Cueilleuse de mémoires / Publigo - Photographie : Adeline Guillemaut, Cueilleuse de mémoires / Publigo - Photographie de Une : Publigo
- Merci à la team Ballion pour le prêt de la jolie maison, et à Imane Chakir, modèle du jour - Impression : INORE groupe impression, 58640 Varennes-Vauzelles - N°ISSN : en cours - Dépôt légal : à parution.

Gerald Conry

BIJOUTIER / HORLOGER



9 place du marché
71330 Saint-Germain-du-Bois
www.bijouterie-geraldconry.com
 Bijouterie Horlogerie Gérald Conry



ANNONCEURS

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT
VOTRE PRÉSENCE DANS
LA PROCHAINE ÉDITION
DU MAGAZINE

au **03 85 75 32 04**

ou à l'adresse
contact@echobressan.com

Distribué gratuitement dans plus de 15000
boîtes aux lettres en bresse !



www.echobressan.com

à table !

CES ENTREPRISES QUI MISENT SUR

la vente en ligne

POUR LEURS SAVOUREUX PRODUITS

Depuis plus d'un an, peu de secteurs d'activités sont épargnés par la situation sanitaire et économique dans laquelle nous vivons. Chaque société a été inventive pour promouvoir son activité, notamment en proposant de nouveaux services afin de toucher de nouvelles clientèles, quitte à remettre en cause leur fonctionnement habituel tout en conservant leur cœur de métier : la passion.

Thomas Bonnefoy est passionné par son métier de grossiste en fruits et légumes. Installée depuis 1989 sur la zone de l'Aupretin, l'activité familiale créée par son père Alain fournit habituellement des professionnels de la restauration hors domicile (cuisines centrales, hôpitaux, cliniques, maisons de retraite, collèges, lycées, écoles, centres de formation des apprentis, restaurants, traiteurs, sandwicheries), des grandes et moyennes surfaces ainsi que des détaillants (épicerie, primeurs).

Avec les fermetures des restaurants et le ralentissement de diverses structures, l'entreprise constituée de 17 personnes et d'une flotte de camions conduite par 5 chauffeurs a dû se remettre en question afin de poursuivre son activité et optimiser les tournées de transport. « C'est un client à Saint-Laurent-en-Grandvaux qui nous a donné l'idée de proposer des paniers au personnel de l'établissement : en plein confinement, les salariés souhaitaient une solution simple d'approvisionnement avec des produits de qualité. C'est ainsi que sont nés les paniers fraîcheur », explique Thomas.

Destinés pour l'instant aux comités d'entreprise, ces paniers sont livrés chaque semaine selon trois formules : fruits et légumes (7 à 8 produits pour 15 à 25€), légumes ou fruits (4 à 5 produits pour 10 à 15€). « Chaque panier est accompagné d'une fiche détaillant les produits et d'idées recettes afin de donner des conseils de dégustation et de cuisine. » Si le personnel de l'entreprise a vu son métier être modifié par la mise en place de ce nouveau mode de distribution, chacun se sent investi et a trouvé une opportunité de renouvellement au sein de l'activité, y compris Thomas : « J'adore pouvoir faire découvrir de nouveaux produits aux consommateurs, mettre en avant un producteur, chercher des nouveautés de saison auprès de nos fournisseurs. C'est une vraie passion : je me régale à faire ça ! Je découvre et j'apprends chaque jour. » Et la clientèle semble satisfaite puisque de 40 paniers par semaine en mars 2020, l'entreprise Bonnefoy est passée à la livraison de près de 250 un an plus tard, dans un rayon de 120 km. A Noël, des paniers fraîcheur plus consistants afin de permettre l'élaboration d'un menu complet ont également été proposés et à Pâques, les clients ont eu la surprise de découvrir une pâtisserie traditionnelle italienne, la colombe de Pâques, au milieu des fruits et légumes.

Car les produits que livre la SFP Bonnefoy proviennent d'un réseau d'une quinzaine de producteurs présents sur le bassin de Louhans, le Val de Saône, les Monts du Lyonnais et le secteur de Saint-Rémy-de-Provence, mais aussi d'expéditeurs et importateurs que Thomas connaît personnellement. « Nous sommes livrés quotidiennement et privilégions les produits sains et de qualité, le circuit court : nos salades viennent de Sornay par exemple. »



Suite au succès des paniers fraîcheur, l'entreprise travaille avec l'agence web Publigo à Louhans à la mise en place d'un site marchand et d'un drive pour les particuliers pour septembre : « Toute l'équipe est acteur du projet et on veut prendre le temps de bien faire les choses : avec ce nouveau mode de commercialisation, nous touchons à des domaines que nous ne maîtrisons pas. Mais ça fait du bien de pouvoir continuer à travailler tout en alliant découverte et qualité. »



4

ECHO BRESSAN
GASTRONOMIE



L'intégration à divers réseaux comme la plateforme d'achat groupé « Cagette » et des « Locavor » permet également au GAEC de proposer à la vente et sur commande volailles mais aussi terrines, conserves et œufs. Depuis l'été 2020, 200 poules pondeuses en plein-air ont en effet investi les abords de la ferme dont la moitié de la superficie agricole est en conversion bio et l'autre en conventionnelle raisonnée. De nouveaux débouchés mais aussi une nouvelle manière de s'organiser lorsqu'il faut livrer sur des secteurs comme le lyonnais, le Jura ou la côte beaunoise : « *C'est à nous de nous donner la possibilité d'aller de l'avant* » dit simplement Anthony. D'ailleurs, germe également l'idée de proposer à la vente les graines bio ensachées du GAEC.

Au GAEC Laurency aussi il a fallu s'adapter aux événements. « *Depuis mars 2020, notre clientèle d'acheteurs de volailles a évolué. Habituellement, nous avons 60% de vente à des professionnels et 40% à des particuliers : maintenant, c'est l'inverse.* », explique Anthony Marmey, l'un des quatre associés de cette activité de polyculture et élevage de volailles de Bresse à Saint-Usuge

Si la vente à la ferme a toujours existé au GAEC, elle s'est également associée à d'autres types de débouchés comme la vente de poulets rôtis les samedis matin : « *Nous avons investi dans une rôtissoire que nous emmenions sur les marchés et salons : étant donné la conjoncture, il a fallu lui trouver un nouvel usage.* »



en savoir plus

SFP BONNEFOY

Z.A de l'Aupretin 71500 Louhans
03 85 75 24 20

www.sfp-bonnefoy-fruit-legume.fr
(Drive bientôt disponible)

GAEC LAURENCY

1287, Les Varennes 71500 Saint-Usuge
03 58 62 73 41
www.gaeclaurency.com



Bien présente sur les réseaux sociaux, l'entreprise s'est également lancée dans la refonte de son site internet grâce à l'aide de Bresse Louhannaise Intercom' pour les projets numériques, dans le cadre du Fond Régional des Territoires : d'un site vitrine, il est devenu également site marchand réalisé par l'agence Publigo à Louhans. « *Le paiement se fait en ligne et le consommateur choisit de se faire livrer par Chronofresh ou de retirer sa commande en click and collect à la ferme. Toute notre gamme est proposée et cela nous permet également d'avoir une meilleure maîtrise de notre image. C'est une nouvelle facette de notre métier, un moyen de diversifier nos actions et de continuer à travailler.* »



FB CRÉAMIX'S

la création pour passion

A Montsavin, hameau de Vincelles, l'atelier de Françoise Barbey a pris place dans une ancienne dépendance en pans de bois de la ferme où elle s'est installée avec son époux en 2015. Sous l'avant-toit, le four profite du paysage de la campagne bressane alors que la boutique est installée dans l'ancienne soue. Posés sur les marches d'un vieil escalier, « les ratés » : « Ils ont quelques légers défauts mais je les garde quand même : je suis peut-être un peu trop perfectionniste », dit Françoise en ouvrant la porte de son atelier.

Créatrice de talent s'étant adonnée en autodidacte à différents arts, Françoise Barbey a décidé depuis une dizaine d'années de se consacrer à la céramique : « À 16 ans, je voulais être potière ». Voilà qui est fait...

Travaillant au tour et au laminoir, Françoise « se perfectionne » comme elle dit et est toujours dans la recherche : de formes, de nouvelles matières à travailler (du grès blanc à la faïence rouge), d'émaux à apprivoiser, de techniques décoratives issues d'expériences... Un pan de son atelier conserve d'ailleurs une partie de ses échantillons qu'elle annote : un patchwork délicat dont les différents coloris invitent au voyage.

Les pièces créées par Françoise sont toutes uniques et utilitaires : « *J'aime donner forme à un objet à partir de rien afin qu'il devienne utile, qu'il ait du sens. Je me refuse à créer sur commande, j'ai d'ailleurs toujours été déçue du résultat : j'aime qu'il y ait un coup de cœur entre mes créations et leurs acquéreurs et que mes pièces poursuivent leurs vies.* » Si pour Françoise le tournage est une sorte de méditation, elle est également un acte de création puissant : « *Il faut arriver à maîtriser la matière avec force puis douceur jusqu'à ce que la terre devienne docile, lisse...* »

Dans sa quête de maîtrise, Françoise va jusqu'au bout de l'acte de création en décorant ses pièces à l'émail, une technique complexe où l'on procède par trempage. Afin d'aller plus loin dans le décor de ses pièces, elle a imaginé une technique de pochoirs à l'aide d'autocollants qu'elle découpe en fonction de son inspiration : une fois positionnés sur une pièce, elle procède aux divers trempages nécessaires à la réalisation de sa création et retire l'autocollant, dévoilant un décor réalisé en réserve. C'est de ce mélange de techniques créatives qu'est d'ailleurs né le nom de son activité : « *Créamix's* ».

Prenant du plaisir à créer, Françoise aime partager sa passion avec les visiteurs passant par son atelier, désireux de découvrir sa démarche. Peu adepte des salons et autres marchés, certaines de ses créations sont disponibles dans la boutique « *Arômes et fleurs* » sous les arcades à Louhans : « *Les fleuristes créent des compositions florales à partir de cache-pots que je réalise. J'ai également deux pièces exposées en mairie de Vincelles à la demande des élus.* »

Une artiste discrète, créant par plaisir et ayant comme projet de traduire en poterie une partie de ses réalisations picturales.

À DÉCOUVRIR SUR :

<http://www.fbcreamixs.com/>

**ATELIER ET BOUTIQUE OUVERTS SUR
RDV POUR VISITES ET EXPLICATIONS**





LE MUSÉE DE L'IMPRIMERIE FÊTE SES 140 ANS

En poussant la porte du musée de l'imprimerie de Louhans, une odeur nous envahit. Une odeur d'encre mais surtout un parfum de souvenirs... Après sa fondation en 1878 à Pierre-de-Bresse, « L'Indépendant de Saône-et-Loire » s'installe à Louhans en 1881. Jusqu'en 1984, ce journal local devenu « L'Indépendant du Louhannais et du Jura » a été imprimé dans ses ateliers de la rue des Dôdanes avant de l'être à Chassieux. À leur fermeture, l'Ecomusée de la Bresse bourguignonne a œuvré à la conservation des machines, du mobilier et de la collection complète du journal : il transmet depuis l'histoire de ce lieu mais aussi les savoir-faire et techniques liés à l'imprimerie.

À l'occasion des 140 ans de la création du journal, divers événements sont programmés, ayant démarré le 30 juin dernier avec mise en route des machines, mini-conférences, présentation de vidéos et d'un jeu de société sur l'histoire de l'atelier créés par l'équipe de l'Ecomusée et les collégiens de la cité scolaire de Louhans-Châteaurenaud, de médias élaborés par les élèves de l'école Vial Vincent et découverte de l'exposition « Patrimoine Louhannais, les jeunes vous en mettent plein la vue », réalisée par les élèves de 4ème du collège Henri Vincenot, présentée à l'étage de l'atelier, où est installé le musée municipal.

Durant cette année, d'autres dates sont à retenir : visite guidée estivale le jeudi 29 juillet à 14h30, visites théâtralisées des deux musées « Bienvenue chez les Faisy » par « la Compagnie Pièces et main d'œuvre » le jeudi 26 août à 20h et 21h ainsi que les vendredis 3 sep-

tembre et 19 novembre. Autre activité : les ateliers « Les petits Gutenberg » proposés aux familles durant les vacances scolaires afin de découvrir ce lieu atypique doté d'une salle de consultation faisant le bonheur de tous les passionnés d'histoire désireux de consulter la presse locale depuis la fin du 19ème siècle.

Le musée se visite également toute l'année, de manière individuelle avec des audio-guides ou en groupe. Si les deux principaux ateliers ont été réaménagés à l'identique que dans les années 1920 (à l'époque où le journal trihebdomadaire tirait à 13 000 exemplaires), les bureaux ont également été reconstitués, rendant hommage à la famille Faisy et à tous les ouvriers et petites mains ayant œuvré dans ces locaux, notamment aux côtés de la Résistance durant la Seconde Guerre Mondiale. Au-delà de l'aspect technique conservé en ces lieux grâce aux linotypes, à la rotative et autres presses, c'est tout un pan de l'histoire locale qui est à découvrir.



INFOS PRATIQUES

Le Musée de l'Imprimerie
L'Atelier d'un Journal
29, Rue des Dôdanes
71500 Louhans
Châteaurenaud

Infos et renseignements
au 03 85 76 27 16
Ouverture jusqu'au
31 décembre,
tous les jours
sauf le mardi
et le dimanche
de 14h à 18h.

Tarif
gratuit jusqu'à 12 ans ;
de 12 à 18 ans : 1 € ;
adulte : 3,50 €
(visite du musée
municipal comprise)

L'Atelier fête ses 140 ANS

www.ecomuseeetbresse.fr

Événements
Ateliers familles
Visites guidées

Éco musée
de la Bresse bourguignonne

Ouvert les lundis,
mercredis, jeudis,
vendredis et samedis
de 14h à 18h

Musée des Beaux-Arts

Entrée
Gratuite

Animations tout au long de l'année :

Ateliers créatifs, visites théâtralisées, visites à thème, expositions temporaires...

Un joli musée où se côtoient *peintures classiques* et *œuvres plus contemporaines*.

Actuellement exposition « *Patrimoine Louhannais, les jeunes vous en mettent plein la vue !* » jusqu'au 29 août

Ouvert les lundi, mercredi, jeudi, vendredi
et samedi de 14h à 18h.

29, rue des Dôdanes, Louhans-Châteaurenaud

Tél : 03.85.76.03.41

Mail : musee@louhans-chateaurenaud.fr



EN 2021

Au Musée de l'imprimerie
à Louhans Châteaurenaud

©Crash record

PRODUCTRICES EN BRESSE : métiers-passions, bien faire et faire savoir

Entre confinements successifs et annulations des marchés, artisans et producteurs locaux ont rivalisé d'imagination pour trouver de nouveaux modes de commercialisation. Parmi eux, quatre jeunes femmes installées en Bresse ont décidé de s'associer en fin d'année dernière pour proposer leurs produits issus de l'agriculture dans des box cadeaux de Noël. C'est ainsi que Capucine, Nathalie, Gaëlle et Aurélie ont créé « Entre nos mains », initiative qui s'est développée depuis en intégrant l'association « Talents bressans ».



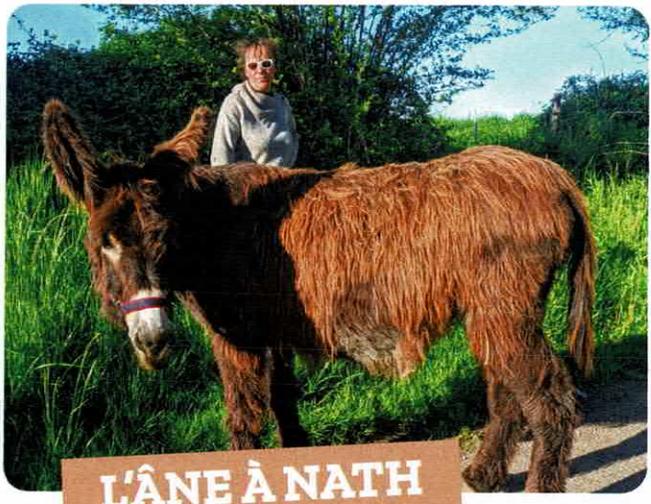
À MON SENS

Sous « À mon sens » se cachent Capucine et Lyvanne, jeune couple de producteurs et distillateurs d'huiles essentielles et hydrolats installés depuis 2018 à Montpont-en-Bresse, dans une ferme familiale à laquelle ils ont voulu redonner vie. « Sur 1,5 hectare, 20 plantes sont cultivées en Agriculture Biologique pour produire hydrolats et huiles essentielles selon un processus que nous maîtrisons de A à Z, de la culture à la commercialisation en passant par la distillation et le conditionnement. » A utiliser en cuisine, cosmétique, pour la maison ou à des fins thérapeutiques.

Originaire du Jura, Gaëlle s'est installée à Saillenard pour développer et poursuivre son activité « Alors ça pousse ? ». Dans son jardin en permaculture, elle cultive les plantes nécessaires à la confection de baumes pour visage et corps, potions botaniques et sérums. Ici aussi, tout est 100% naturel et fait à la main, Gaëlle se chargeant aussi bien de l'élaboration des produits que de leur conditionnement, mais avec un « petit truc en plus » : « J'ai une vision holistique de mon activité : je ne conçois pas des produits aux plantes mais des soins qui englobent votre corps, votre peau, mais aussi votre histoire, vos émotions, votre vie. » Plus que de simples cosmétiques : des expériences.



ALORS ÇA POUSSE ?



L'ÂNE À NATH

À Sagy, « L'Âne à Nath » propose des savons au lait d'ânesse depuis 2012 : « un projet de vie à la suite d'une rencontre avec une ânière », dit Nathalie que des expériences en savonnerie ont amené à penser l'activité liée à l'élevage : la fabrication de savons au lait

d'ânesse. En plus du lait présent à 30%, Nathalie cherche la combinaison parfaite d'ingrédients d'origines naturelles permettant de donner naissance à des produits de haute qualité : « Mes savons sont fabriqués à la main, à la ferme, en utilisant le procédé de saponification à froid pour garantir douceur et pouvoir hydratant. » De « Simpliss'âne » à « Oliv'âne », en passant par le savon à raser « Barb'âne », chaque produit est élaboré pour répondre aux attentes des clients.



LA LEGEND DU MOHAIR

Aurélie est éleveuse de chèvres et moutons et productrice de mohair et mérinos à Saint-Didier-d'Aussiat (01). « En créant « La Legend du mohair » en 2016, j'ai réalisé mon rêve de posséder une ferme correspondant à mes valeurs et ai pu lier mes deux passions : les animaux et la création. » Lors des visites qu'elle propose de sa ferme pédagogique, Aurélie évoque son travail d'éleveuse et de créatrice, du produit brut qu'est la laine en passant par la teinture, le filage au rouet puis la confection. Naissent entre ses aiguilles bandeaux, étoles, bérets, chaussettes, pulls, ponchos, etc. « Je propose également du mohair brut à filer, des pelotes de couleurs et des kits de tricot » : de quoi confectionner vos propres créations.

Une synergie d'artistes & d'artisanes

D'un côté, nos quatre productrices « de A à Z » réunies pour créer des box cadeaux sous le joli nom de « Entre nos mains ». De l'autre, des artistes et artisanes membres de l'association « Talents bressans » présidée par Nathalie, créée en 2019 sous l'impulsion de Bresse Initiative et de l'Office de Tourisme du Pays de la Bresse bourguignonne. Et si les deux s'associaient ? C'est ainsi que « Talents bressans », en plus d'avoir renforcé ses rangs, propose désormais des box sous le nom de « Entre nos mains ». Un seul site, une seule page Facebook pour découvrir dix « talentueuses » qui mèneront ensemble divers projets fédérateurs pour faire connaître les richesses humaines de notre territoire et promouvoir leurs savoir-faire. Première action commune : la mise en place de cinq box thématiques pour la fête des mères, opération qui devrait se renouveler au cours de l'année en plus de présence sur les marchés et événements du secteur. « Il est essentiel pour moi de nous fédérer, d'échanger, de nous rencontrer. Les artisans, les producteurs ont parfois besoin d'être seuls pour créer mais il est aussi nécessaire de nous retrouver pour partager nos connaissances », conclut Nathalie.

*Le Jardin d'Enfants
La Chipotte*
112 grande rue, 71500 Louhans
Tél : 03 58 62 10 46

Le magasin la Chipotte propose un grand choix de jouets de différentes marques comme

playmobil LEGO bruder siku MATTEL vtech

Des jouets bois Jeu Jura, Vilac, Janod ect...
Jouets extérieur, radio télécommandé ect...
Un grand choix de jeux de société

Au cœur des villes, et notamment des quartiers populaires et commerçants, il n'est pas rare de croiser de vieilles enseignes. Peintes sur une façade, suspendues en métal, réalisées en céramique : il suffit parfois de lever les yeux pour profiter de ces témoignages de la vie d'autrefois. En milieu rural aussi, et pas seulement dans les bourgs, il reste de nombreux souvenirs d'activités parfois pas si lointaines : suivez-nous !

CURIOSITÉS

enseignes et panneaux d'autrefois...



Commençons d'abord par les plus « courantes » : les anciennes plaques en tôle émaillée que l'on trouvait communément le long des axes de circulation et dans les bourgs. Certaines ont été relativement bien protégées des affres du temps et ont conservé encore quelques belles couleurs éclatantes. C'était encore le cas, il y a peu, de celle du Chocolat Menier représentant une petite fille écrivant contre un mur : « Evitez les contrefaçons ». Cette dernière a été inspirée en 1892 par Yvonne, la propre fille de Firmin Bouisset, l'illustrateur de cette publicité bien connue qui est également le créateur du petit garçon à la cape rouge et noire du « Petit Lu ».



Si les murs ont servi de support publicitaire, les arbres aussi, à l'image de ce platane ayant fait corps avec l'annonce d'un point de vente du journal « Le petit Parisien ». Le temps a, ici, fait son œuvre puisque seule une moitié est désormais visible, la totalité de l'inscription étant : « *Le petit Parisien. Le plus fort tirage des journaux du monde entier. Le plus complet est partout. En vente ici* ». Au détour d'un chemin, c'est un saule qui a commencé son œuvre avec une plaque valorisant l'emblème bressan que l'on servait il y a quelques années dans la ferme-auberge située à proximité.



D'autres sont plus difficiles à lire comme celle de « La Compagnie Singer » vantant ses machines à coudre par le biais d'une femme de profil affairée à son ouvrage que l'on devine ; en bas de l'enseigne, le nom et l'adresse du revendeur local étaient inscrits. À ses côtés, une enseigne Byrrh indique « *Recommandé aux familles* » : une autre époque lorsque l'on sait qu'il s'agit d'une marque de quinquina (vin additionné de mistelle et aromatisé essentiellement à la quinine) déposée en 1873. Cette publicité est très sobre par rapport aux nombreuses autres que la maison a fait réaliser par des illustrateurs de renom tel que Leonetto Capiello et que l'on voit très souvent sur les cartes postales anciennes ayant immortalisé nos villages il y a un siècle.





Les publicités pouvaient aussi être peintes directement sur les murs des commerces et habitations comme c'est le cas avec « *Le petit Journal* » vantant ses 5 millions de lecteurs. Les publicités peintes étaient autrefois nombreuses et pouvaient être l'œuvre de peintres en lettres dont certains artisans bressans s'étaient fait une spécialité : ils travaillaient à main levée ou à l'aide de pochoirs, directement sur un mur ou sur une plaque de bois et peignaient aussi des objets utilitaires ou des plaques d'immatriculation. Ailleurs, c'est un mystérieux « Ici » accompagné d'une main montrant du doigt qui évoque le temps où les commodités du lieu étaient dans la cour...



Jeu d'observation

Aucune de ces enseignes n'est localisée : simplement pour que vous les cherchiez et que vous nous fassiez part de vos propres découvertes qui, nous en sommes certains, seront nombreuses...



ECOLE NOTRE DAME STELLA

- De la toute petite section au CM2 (avec accueil périscolaire)

LEAP DE LA BRESSE

- 4^{ème} et 3^{ème} EA Prépa-métiers
- Bac Pro 3 ans Productions agricoles (dans le cadre de partenariats)
- 2^{ème} Bac Pro SAPAT (Services Aux Personnes et Aux Territoires)
- 1^{ère} et Terminale Bac Pro SAPAT

COLLEGE NOTRE DAME

- (enseignement général)
- De la 6^{ème} à la 3^{ème} générale

LYCÉE NOTRE DAME

- 2^{ème} GT (options : pratiques sportives, pratiques sociales et culturelles)
- 1^{ère} et Terminale Bac Techno STAV spécialité "Services"

600, avenue F. Point
71500 LOUHANS

Tél : 03 85 75 53 43

E-mail : esnd.louhans@cneap.fr - www.notredame-louhans.fr



Gros électroménager



Petit électroménager



Image & Son



Multimédia



Literie

MDA
ELECTROMENAGER
TV • MULTIMEDIA
N°1 DU DISCOUNT

54 Rue de Beaufort, 71500 Louhans
Tél : 03 85 74 23 34



« Bienvenue aux Accords du lion d'Or ! » C'est avec un large sourire que Véronique Chatard nous accueille en ouvrant la porte de cet ancien commerce simandrin, devenu à la fois lieu culturel, d'expression et de création artistique mais aussi d'échanges et de rencontres, accueillant également un escape game... Partons à la découverte de ce tiers-lieu privé au service du collectif.

LES ACCORDS DU LION D'OR

un lieu, un état d'esprit, des univers

Véronique et son compagnon Denis Dez ont eu le coup de foudre pour l'ancien hôtel du Lion d'Or à Simandre, ce « patrimoine en sommeil », alors qu'ils cherchaient un lieu pour leur nouvelle vie. « Je suis installée ici depuis août 2015 ; après avoir été metteuse en scène, j'ai suivi une formation en *entrepreneuriat social* », explique Véronique dans la cuisine qui fait également office de bureau et de lieu de réception. « Notre souhait était de créer un tiers-lieu à dimension culturelle dont nous avons posé les bases avec un couple d'artistes, Nathacha et Julien Picard. Le collectif des Accords du Lion d'Or est né ainsi puis une association s'est créée en juin 2016 avec des habitants. Notre premier acte artistique a eu lieu à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine où nous avons fait œuvre commune avec les Simandrins qui ont partagé les souvenirs qu'ils avaient de l'ancienne salle de bal du Lion d'Or à l'occasion de l'exposition « Entrez dans le bal ». »



Véronique posant sous une phrase faisant écho à l'aventure des Accords du Lion d'Or.

L'Hôtel du Lion d'Or a été construit en 1902 par Annette et Jean Thiely : « C'est Hermance Janniaux, leur belle-fille, qui a souhaité construire cette salle de bal afin de faire venir la jeunesse. » Dans la salle, nous voici transportés dans une autre époque... Peinture murale art déco, estrade sur le côté d'où les mamans surveillaient leurs filles dansant sur la piste au son des musiciens installés sur un balcon... Ce lieu poursuit sa vie en devenant salle de spectacle, d'échanges intergénérationnels, de projection, de répétition, de création et escape game depuis 2019 : « Suite à une expérience familiale, nous avons eu l'idée d'en créer un ici en se basant sur le potentiel historique du lieu. » Propriété de Véronique et Denis, le Lion d'Or héberge l'association et le couple propose également des chambres d'hôtes dans le bâtiment.

Les Accords du Lion d'Or est une aventure en perpétuelle évolution : « C'est un projet qui se fait pas à pas, avec nos envies, nos désirs et ceux des habitants. Chaque année, nous organisons une exposition thématique en lien avec les actions du lieu et les volontés de chacun. » C'est ainsi qu'une exposition consacrée au maïs en Bresse est née suite à un souvenir d'une bénévoles : retrouver la saveur du maïs en lait cuit au feu, « les rôts ». Elle a été complétée par la création d'un jardin partagé au centre bourg où ont été semées diverses variétés issues des recherches de Martin Häfely : « L'idée est de poursuivre l'aventure avec un jardin-forêt à la sortie du village afin de créer de l'abondance dans 15 ans. Cette réflexion fait également écho à l'exposition réalisée en 2020 sur le thème des fermes à Simandre. »

**POUR EN SAVOIR PLUS ET CONNAÎTRE
L'ACTUALITÉ DES ACCORDS DU LION D'OR :**
www.liondor.org

ET PAGE FACEBOOK :
Les Accords du Lion d'Or

ANCIEN HÔTEL DU LION D'OR
87, rue du 19 mars 1962
71290 Simandre
03 85 37 77 67

C'est ainsi que naissent les activités aux Accords du Lion d'Or : « *Je cherche toujours comment se saisir d'une rencontre pour incarner une idée.* » Et cela fonctionne plutôt bien puisque l'association compte une trentaine de bénévoles actifs, organise de nombreux moments créatifs avec des artistes venus d'horizons divers, implique les écoliers du village dans ce lieu reconnu espace d'animation locale par la CAF. Le travail sur la mémoire est également important pour l'association qui met en place une base de données des éléments collectés à destination de la population : « *Après avoir travaillé sur les souvenirs liés à ce lieu puis au maïs, nous avons consacré une exposition aux commerces du village puis à la fête patronale.* »

Il y aurait beaucoup à dire tant ce lieu et ses occupants débordent d'énergies. « *Nous appliquons ici la philosophie de la permaculture : avoir un maximum de biodiversité pour créer un système durable. Toutes les activités se nourrissent les unes des autres pour mener à une culture durable et permanente. Je rêve également de créer une accorderie. Notion venue du Canada, cette dernière repose sur un système solidaire d'échange de temps : ma réflexion porte sur la question de la mise en valeur du temps que l'on offre au bien commun.* » Un nouveau projet qui fait écho aux actions et valeurs développées au Lion d'Or.



Quoi de prévu en 2021 ?

Malgré la situation, artistes et bénévoles ont œuvré en 2020 et huit nouveaux artistes associés poursuivent avec Véronique leurs actions en 2021 notamment autour du thème de la correspondance : « L'idée est venue d'une habitante et fait écho au fait que le couple d'amis avec qui nous avons mis en place ce lieu ait décidé de parcourir d'autres chemins pendant une année. » Résidences d'artistes, événements, expositions se succéderont et se succèdent déjà puisque chaque nouvelle lune a été l'occasion d'une création : distribution d'une carte postale auprès des habitants en janvier, hébergement des œuvres de Jacqueline Mézin « Les mondes flottants » par des habitants en février, leur retour en mars avant un nouveau départ, etc... En septembre, ce sera l'évènement « Lettres et lavoirs » qui sera proposé : une marche agrémentée d'ateliers, expositions, installations... Sans oublier la réouverture de l'escape game « Les amants du Lion d'Or » en juillet et août, l'entretien du jardin collectif au bourg chaque vendredi de 9h30 à 11h30, la forêt jardin un samedi matin tous les 15 jours...et bien d'autres moments à venir.



PEINTURE

REVÊTEMENTS DE SOL

REVÊTEMENTS MURAUX

MATÉRIEL & OUTILLAGE

DÉCORATION & FINITIONS

AUTRES PRODUITS

www.comptoirdelours.fr

LOUHANS
ZI LA CROISÉE, 61 RUE DU GUIDON

Les moulins en Bresse

Au cœur des bourgs ou au détour des chemins, les moulins se révèlent aux curieux ou se cachent aux yeux des promeneurs. Éléments du patrimoine de pays à qui une journée nationale est consacrée chaque année le dernier week-end de juin, petit tour d'horizon des différents types de moulins mus par la force hydraulique que l'on pouvait rencontrer autrefois.



Sur les cours d'eau sillonnant la Bresse, de nombreux moulins étaient actifs. De taille plus ou moins importante, on s'y rendait pour faire moudre le grain utile à l'alimentation animale mais aussi familiale. Les roues étaient mues par un courant d'eau arrivant par « en dessous » ou bien par « en dessus » et constituées de palettes ou d'augets (sortes de godets destinés à recevoir l'eau). Leur axe était relié au mécanisme présent à l'intérieur du moulin permettant d'entraîner les meules entre lesquelles étaient écrasées les graines.

Pour que les meules produisent une bonne mouture, elles étaient striées et devaient être entretenues régulièrement : il fallait les « repiquer », travail réalisé par le « rhabilleur de meules » à l'aide de marteaux aux têtes effilées. Certaines meules étaient spécifiques à la confection de la farine de maïs, les gaudes, dont la qualité de la mouture devait être plus fine que les autres.

Un autre type de moulins existait en Bresse : le moulin sur étang. Construit en contrebas d'une digue, il fonctionnait par le mouvement de sa roue et palliait le débit de l'eau écoulée par la hauteur de la chute pouvant atteindre deux à trois mètres.

Dans le nord de la Bresse, existaient les moulins à nef, appelés également moulins-bateaux car ils flottaient pour s'adapter aux cours d'eau sur lesquels ils étaient installés. Les plus courants étaient constitués de deux « radeaux (ou bateaux) » placés parallèlement et solidement amarrés à la rive : entre eux était placée la roue utilisant le courant de la rivière pour actionner les meules présentes sur l'un des deux radeaux appelé « corte » (ou « courte »). L'autre, moins large et portant le nom de « forain », supportait l'une des extrémités de l'axe de la roue. Des aménagements étaient réalisés autour de ces édifices flottants tels que passerelles et « bennes », alignements de pieux destinés à canaliser l'eau vers le moulin. S'il ne reste plus d'exemple de ce type de moulin, l'association « Le Sabot de Bourgogne » à Saunières, œuvre à la réalisation d'une copie en modèle réduit de l'un d'entre eux, du 17^{ème} siècle, qu'une forte crue aurait entraîné au fond du Doubs à Sermesse.

Oubliés dans un creux d'eau ou au contraire restaurés avec goût, les moulins font toujours partie du paysage bressan. Alors que certains sont devenus musée et lieu de mémoire du réseau de l'Ecomusée de la Bresse bourguignonne, d'autres sont aujourd'hui hôtels, restaurants, chambres d'hôtes, maisons ou bien poursuivent leur vie artisanale et industrielle.

LE CHAUDRON

RESTAURANT

- Nous proposons une **cuisine traditionnelle soignée** avec un maximum de **produits frais** et mettant en avant les **produits régionaux** (volaille de Bresse, truite du Jura...)
- Menu complets de 16 à 27 euros en semaine, de 27 à 38 euros le week-end,
- Plats à emporter sur commande
- Repas de groupes
- Terrasse couverte, grand parking, accès PMR aux normes, coin enfant
- Prestation en extérieur (chef et service à domicile)



RESTAURANT LE CHAUDRON

71 route de Louhans, 71500 Ratte

Tél. : 03 85 75 57 81

www.lechaudron-restaurant.fr



Retrouvez-nous sur Facebook

L'ÉQUIPE CLAIR ET NET OPTIQUE S'AGRANDIT POUR MIEUX VOUS SERVIR !

Situé sous les arcades, au n° 100 Grande Rue, l'opticien indépendant de Louhans nous donne son point de vue sur la période actuelle.

Quelles nouveautés chez Clair et Net Optique ?

D'abord nous sommes très contents de la réouverture sous les Arcades des autres commerces, ainsi que des bars et restaurants. Cela redonne une dynamique très positive au commerce de proximité. Nous avons également profité de cette période pour **relooker le magasin avec un nouveau style et un nouvel agencement pour accueillir nos clients dans un espace toujours plus confortable et convivial.**

Parlez nous de votre métier ?

Nous sommes très fiers d'être **le seul opticien indépendant sur Louhans.** Nous nous considérons comme **professionnels de santé visuelle avant tout.** Notre priorité est de satisfaire nos clients et trouver les solutions pour qu'ils soient bien dans leurs lunettes.

Nous pouvons réaliser les examens de vue et adapter des ordonnances de moins de 3 ans.

Nous réalisons également les adaptations lentilles. Nous choisissons librement nos fournisseurs et attachons une attention particulière à faire travailler **les fabricants de lunettes jurassiens et français pour proposer des montures d'un bon rapport qualité / prix à nos clients.**



Comment êtes-vous organisé aujourd'hui ?

L'équipe s'est agrandie, avec Edouard KUHN, Géraldine et Hélène qui sont venus nous rejoindre avec leur savoir faire et leur bonne humeur au magasin. C'est très positif car ceci nous permet de prendre soin de la vue de nos clients dans les meilleures conditions.

Stéphane GLAVIEUX reste évidemment dans l'équipe, toujours disponible du mercredi au samedi.

Nos clients sont très satisfaits, les temps d'attente sont beaucoup plus courts !

Ils peuvent **venir librement au magasin selon leur disponibilité** et nous les accueillons également sur RV dans le respect du protocole sanitaire.

Nos horaires sont le lundi et du mercredi au samedi 9h-12h / 14h-19h (fermeture le mardi)

Avez-vous des offres commerciales actuellement ?

Toute l'année, nous proposons la deuxième paire offerte avec des verres Essilor (fabrication française) en solaires ou verres blancs à votre vue.

Et pour fêter la fin du confinement nous proposons **une offre exceptionnelle sur les solaires du 21 juin au 21 août 2021.**

Une solaire achetée = Une solaire offerte pour qui vous voulez !

Un dernier mot ? Au plaisir de vous retrouver dans notre boutique pour prendre soin de votre vue.



Clair & Net Optique • 100 Grande Rue, 71500 Louhans • Tél : 03 85 76 88 92



en savoir plus

SICED BRESSE NORD

391, LES AUTELINS

71310 SERLEY

03 85 76 98 45

siced.bresse.nord@wanadoo.fr

Nouveau site internet
réalisé par l'agence publigo, à Louhans :
<https://www.siced-bresse-nord.fr/>



**PENSONS
BIO**

L'ART DU COMPOST AVEC LE SICED BRESSE NORD

Le Syndicat Intercommunal de Collecte et d'Élimination des Déchets de la Bresse du Nord est né en 1981 d'une volonté commune de mutualiser moyens matériels, financiers et humains. Regroupant 46 communes, soit plus de 30 000 habitants sur un territoire s'étendant aux frontières du Jura, de la côte chalonaise, de la côte d'Or et aux portes du Louhannais, il est présidé par Julien Gandrey. Le SICED Bresse Nord exerce aujourd'hui deux compétences : le Service d'Assainissement Non Collectif et le traitement des déchets dont le compostage est l'une des actions phares.

Au sein de l'équipe de 36 personnes, un poste occupé durant 8 ans par Jordan Bordignon, qui vient de quitter la structure et d'être remplacé par Cindy Pasquier, est consacré à la communication et à la prévention afin de sensibiliser chaque usager à la gestion de ses déchets : le compostage tient une grande place. « *Le compostage était inscrit dans le plan d'action 2011-2017 concernant la réduction des déchets, aussi bien chez les privés que dans les établissements comme les collèges ou les EHPAD. Cette démarche était soutenue par l'ADEME (Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie) et le Conseil Départemental qui nous accompagnait dans nos démarches et coordonnait les actions.* »

En 5 ans, le volume des déchets a ainsi baissé de 10% sur le territoire du SICED (représentant 200 à 300 tonnes), grâce aux pratiques du compostage et du paillage. « *Nous avons mis en place un cycle de trois formations par an auprès des particuliers et des actions de sensibilisations ont été menées directement dans des établissements scolaires. Nous avons enfin créé un réseau de guides composteurs : une dizaine de bénévoles formés pour intervenir, répondre aux questions pratiques, accompagner le suivi sur le terrain et diffuser le « Guide du compostage et du paillage » que nous avons rédigé.* »

Nous proposons également la mise à disposition de composteurs de 600 litres en bois pour un coût très attractif de 10€ : plus de 4 000 ont ainsi été installés depuis 2011. »

Si la mise en place du compostage était une obligation, elle fonctionne bien sur le territoire du SICED Bresse Nord où les communes se sont également engagées en équipant leurs salles des fêtes de composteurs ou en paillant les espaces verts. Des réalisations qui permettront sans doute d'appliquer plus aisément la loi AGEC (Anti-Gaspillage Économie Circulaire) qui demande, à l'horizon 2023, que la collecte des bio déchets soit faite séparément et que 95% soit utilisés en compost.





QU'EST-CE QUE LE COMPOSTAGE ?

Le compostage est la **dégradation des déchets organiques produisant naturellement un fertilisant : le compost**. Jeune (5-6 mois), il peut s'utiliser en paillage au pied des arbres, arbustes et haies ; mûr (à partir de 10 mois), pour les semis et plantations d'arbres, arbustes ou le rempotage de plantes d'intérieur.

Quels avantages à faire du compost ?

Écologiques :

c'est un engrais naturel et gratuit, qui enrichit le sol et réduit les pollutions liées au traitement.

Économiques :

les volumes de déchets compostés ne sont ni collectés ni traités, permettant de mieux maîtriser les coûts liés à la collecte des ordures ménagères.

Pratiques :

moins d'odeurs dans la poubelle et baisse du nombre de voyages à la déchetterie.

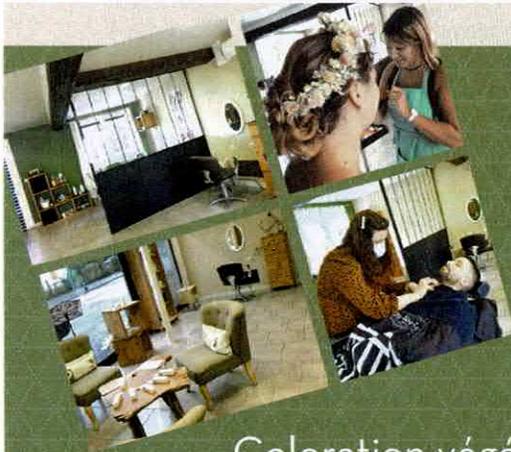
Comment faire du compost ?

En mélangeant, dans un composteur ou en tas :

- **déchets de cuisine** (épluchures, marc de café, coquilles d'œufs...)
- **déchets de jardin** (feuilles mortes, tailles de haies, fleurs fanées, ...)
- **autres** (fumiers d'animaux, sopalin sans encre en petite quantité et mouchoirs en papier sans dessin ni odeur, en petite quantité, paille, foin...).

L'important est de mêler des déchets variés :

Déchets secs mais aussi humides pour l'apport d'eau et plus grossiers pour permettre l'aération de l'ensemble. Il est nécessaire de bien mélanger en surface, une à deux fois par semaine pour aérer et éviter la production de mauvaises odeurs et de méthane.



Le Bain de Plantes

SALON DE COIFFURE - VÉGÉTAL
INSTITUT DE BEAUTÉ - BIO

Depuis 2013

Notre équipe :

- **Mélie** - Gérante du salon de Louhans et de Lons, ouvert en février 2020
 - **Laura** - Responsable et coiffeuse
 - **Julie** - Esthéticienne
 - **Chloé** - BP (début au 1^{er} août)
- Notre équipe effectue régulièrement des formations

Coloration végétale • Mèches à l'argile • Soins cuir chevelu
Rasage à l'ancienne et taille de barbes • Institut de beauté bio
Soins visage bio • Soins corps bio • Épilation avec cire bio
Beauté des mains et des pieds • Maquillage bio
Cours de maquillage • Spécialisé dans les produits bio et naturels
Femme / homme • Extension de cils • Réhaussement de cils

Partenaire de plusieurs associations caritatives
(Solid'hair, Fake hair don't care, Coiffeur juste)

Ouvert du lundi au samedi, fermé le mardi
4, rue du Jura, 71500 LOUHANS

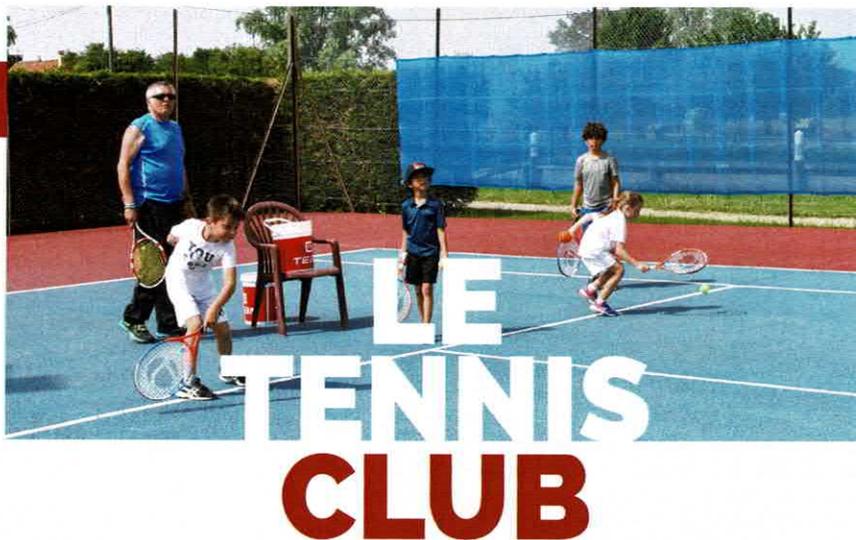
03 85 74 29 89

www.coiffure-esthetique-bio-louhans.fr



Bons cadeaux





DE SAINT-GERMAIN-DU-BOIS

C'est en février 1914 qu'est créée l'USSG, l'Union Sportive San-Germinoise, club omnisport dont l'objet est « la préparation au tir militaire ». Au sortir de la guerre, en 1921, l'association s'ouvre à la pratique de tous les sports, sous la responsabilité du maire de l'époque, Eugène Caucau. Il faudra attendre 1983 pour qu'une section tennis soit créée.

Pratiquée à titre de loisir, l'activité tombe quelques temps en sommeil avant que l'Union ne soit affiliée à la Fédération Française de Tennis en 1987 et devienne « Tennis Club de Saint-Germain-du-Bois » deux ans plus tard. En parallèle, des structures se sont mises en place, tout d'abord Route de la Balme puis Route de Louhans où la mémoire locale rapporte qu'une pente de 22 centimètres était visible sur ce court réalisé avec un enrobé routier ! Un deuxième court verra le jour durant la décennie 1980, complété par un chalet puis par un club-house en 2007.

Côté compétition, les résultats sont là au niveau départemental et régional puisque le club a atteint le deuxième niveau régional : Saint-Germain-du-Bois étant l'une des rares communes de moins de 2 000 habitants à compter un club évoluant à ce niveau, le Tennis Club fait office de petit poucet à côté d'autres tels que Dijon, Nevers ou l'AJ Auxerre. Les équipes seniors hommes et femmes ont même reçu une nomination lors de l'édition 2016 de l'Exploit Sportif Bressan qui a valorisé l'ensemble du club, le trophée étant remis à ses représentants par Vincent Collet, alors sélectionneur de l'équipe de France et entraîneur du club de Strasbourg Illkirch-Graffenstaden.

Depuis 2016, l'association est présidée par Isabelle Louis, assistée d'un bureau et d'un comité de direction, regroupant au total 13 personnes. Une école de tennis dispense des cours grâce à des initiateurs bénévoles, moniteurs ou brevetés d'Etat sur une base de 28 séances d'une heure qui peuvent être réglées en Chèque-Vacances, Coupons-Sports ou Euro J. En 2020, le Tennis Club de Saint-Germain-du-Bois comptait 59 licenciés, tous prêts à ressortir les raquettes pour une nouvelle saison riche en projets, à commencer par des portes ouvertes qui auront lieu le 10 juillet prochain. Si les conditions sanitaires le permettent, un tournoi adulte sera organisé en juillet ainsi que des stages durant l'été.

Le club est également à la recherche d'un nouveau moniteur de tennis pour septembre 2021 et un dossier est en cours de constitution pour permettre la construction d'une salle : bien qu'au stade des devis, le club compte sur des subventions de la Fédération ainsi que des collectivités locales, départementales et régionales mais est également à la recherche d'autres aides afin de faire écho à son nouveau logo : « *Le tennis Club de Saint-Germain-du Bois, une association, qui progresse et se transforme. Un club fier et respectueux de ses traditions mais résolument tourné vers l'avenir construit sur des bases solides.* »



SI VOUS SOUHAITEZ
ADHÉRER
AU TENNIS CLUB
DE SAINT-GERMAIN-DU-BOIS,
VOUS POUVEZ CONTACTER
DANIELLE LORIOT
AU 03 85 72 02 10 OU
AU 06 74 96 53 95

PAGE FACEBOOK :
<https://www.facebook.com/tc.dubois>
SITE INTERNET :
<http://tennis.stgermainbois.free.fr/>





LES TENUES TROP SAGES, C'EST FINI !

Depuis plus de 30 ans, l'équipe dynamique de cette boutique indépendante et atypique sélectionne un large choix de jeans pour hommes et femmes parmi les marques authentiques Levi's, Teddy Smith, Japan Rag... les retouches sont offertes

35% de remise sur l'article de votre choix

(hors prix remisé, sur présentation de ce magazine) valable jusqu'au 31/07/2021

- Complétez votre look avec des chaussures originales Doc Martens, Dude toutes légères pour l'été les mocassins colorés de Gianni Emporio.
- Une note pétillante et féminine est insufflée par Molly Bracken
- Les cuirs Rose Garden et Schott
- Le Temps des cerises et les chaussures semelles liège Plakton viendront compléter vos envies
- Voici l'été avec les maillots de bains Grain de sable pour des vacances réussies



DEPOT 71
Stock américain
99 grande rue
71500 Louhans
Tél : 03 85 75 10 46
www.depot71.com
Facebook : DEPOT71

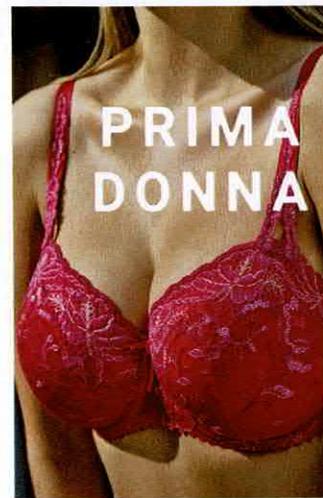
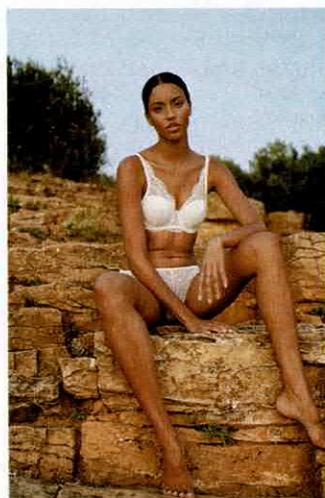


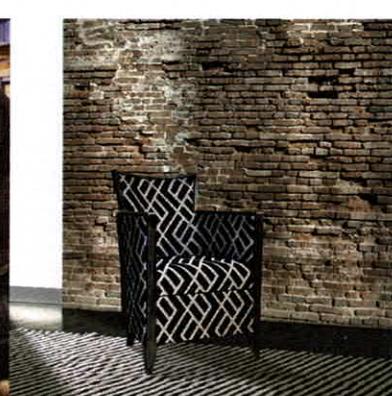
Homme - Femme
Savanna



Lingerie

Depuis plus de 10 ans, quelle que soit votre morphologie, Savanna vous habille de confort et de sensualité





COLLECTIONS PAGET

Charles Paget, détenteur d'une tradition familiale qu'il a su faire évoluer tout en conservant les valeurs : savoir-faire, qualité et créativité.

L'expression d'un savoir-faire ancestral

De Rancy capitale bressane de la chaise, il reste principalement aujourd'hui une sculpture dans le bourg, des souvenirs et les Etablissements Jean-Charles Coulon qui perpétuent la tradition des assises rustiques. A Bantanges, une autre enseigne est dépositaire de ce savoir-faire artisanal adapté aux goûts du jour : Collections Paget.



Issu de cinq générations de chaisiers, Charles Paget est à la tête de « Collections Paget » depuis 2010, une maison proposant une large gamme de fauteuils, chaises, tabourets, poufs mais aussi canapés, méridiennes, tables et têtes de lit au design et aux coloris sentant bon le renouveau. Dans le show-room, les assises pailonnées sont reléguées au fond de la pièce, non pas pour renier ou oublier cette tradition familiale instaurée en 1927 mais pour innover et s'adapter au marché et à la clientèle.

« Nos créations sont présentes dans 800 magasins en France »,

explique Charles Paget. « Nous travaillons avec différentes enseignes, des institutionnels comme LVMH, des designers comme Philippe Starck et proposons un rapport qualité/prix intéressant pour eux. C'est à nous d'être force de propositions et de concevoir du mobilier de qualité qui corresponde à leurs attentes. »

Avec une gamme de 300 produits et 500 tissus, le catalogue est vaste et l'entreprise travaille aussi bien à la création en série qu'à des pièces uniques, pour une clientèle diversifiée (magasins de meubles, hôtels, restaurants, cafés, gîtes, collectivités, architectes, designers d'intérieur) présente dans une vingtaine de pays (les Etats-Unis, le Japon, l'Australie, l'Allemagne, la Belgique, l'Espagne, l'Angleterre, le Danemark, la Suisse). Toujours du sur-mesure et dans le respect des savoir-faire liés à l'ébénisterie, aux finitions (vernis) et à la couture (tapisserie d'ameublement).

Imaginant chaque année une vingtaine de nouveaux modèles, Charles Paget s'appuie sur une équipe de 25 personnes dont la qualité du travail a valu à l'entreprise d'obtenir le label « *Entreprise du Patrimoine Vivant* » en 2018. « De la conception à la fabrication, tout est réalisé dans nos ateliers et les produits que nous utilisons sont Made in France. Néanmoins travailler avec des enseignes dépositaires de nos créations fait que nous sommes peu connus » conclut Charles.

Un déficit de notoriété que Collections Paget comble par des créations toujours renouvelées, un travail de haute qualité reconnu pour son innovation esthétique et technique, issu d'une tradition ayant autrefois fait les beaux jours de ce coin de Bresse bourguignonne.

20

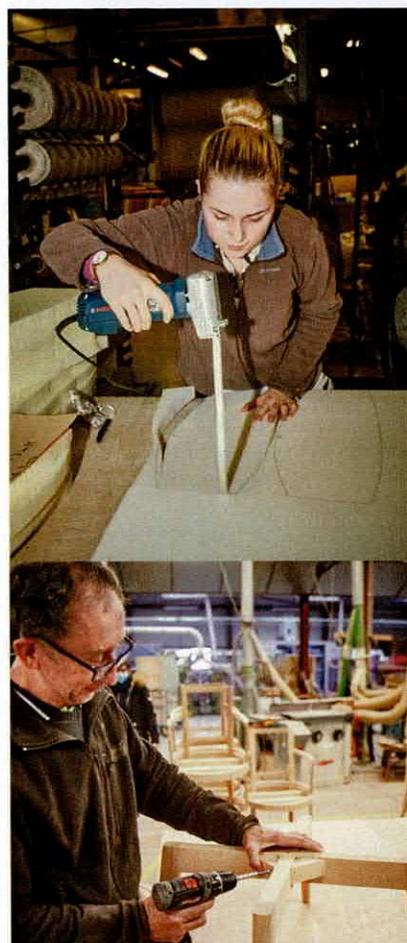
ECHO BRESSAN
SAVOIR-FAIRE



COLLECTIONS PAGET / Route de Gizonges 71500 Bantanges - Tél. 03 85 74 22 40
RETROUVEZ L'ENTREPRISE SUR INTERNET VIA SON SITE RÉALISÉ
PAR L'AGENCE PUBLIGO À LOUHANS : <https://www.collections-paget.fr/>

LES CHAISIERES & PAILLEUSES DE RANCY & BANTANGES

Si les origines de l'installation de chaisiers dans le secteur entre Tournus et Louhans restent floues (compagnon-tourneur ayant fait souche et/ou transmission de leur savoir-faire par des chaisiers italiens itinérants ?), cette activité n'en a pas moins marqué les villages de Rancy et Bantanges ainsi que leur population. De nombreuses familles puis entreprises se sont spécialisées aux 19ème et 20ème siècles dans la fabrication d'assises en bois, au départ en parallèle de la vie agricole, avant de devenir des métiers à part entière. Bastringue, vilebrequin, conscience : autant d'outils traditionnels utiles au travail du bois qui occupait les hommes alors que les femmes étaient employées au paillage, puis rempaillage des chaises. Un savoir-faire spécifique demandant l'emploi de la laiche, variété de Carex poussant dans les prairies humides, que l'on enrubbannait de paille de seigle. Plot, tourniquet, rangeoir, bourroir, ciseaux, boîtes à paille constituaient l'outillage nécessaire à ce travail qu'une antenne de l'Ecomusée de la Bresse a longtemps présenté à Rancy et qui sera désormais évoqué au sein du Moulin de Montjay à Ménétreuil.



TriHome

••• Grandes Menuiseries

Portails

Pergolas

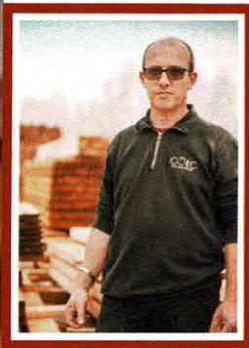
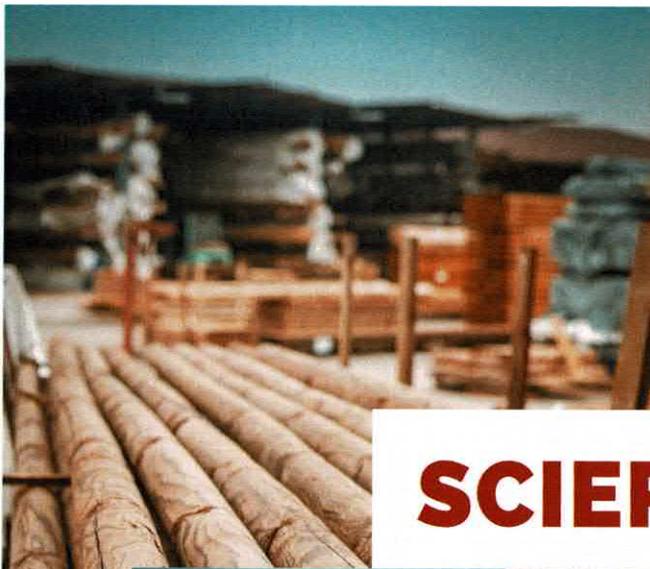
Protections solaires



Extension de notre magasin !
Venez découvrir nos offres de l'été

1 place du 11 novembre 1918, 71330 Saint- Germain-du-Bois
Tel : 06 84 99 20 19 - Email : chaudatd@yahoo.com





Portrait de Sébastien Côte

Installée à Bletterans sur 4,5 hectares, la Scierie Côte a été créée en 1957 par Charles Pasteur. Reprise en nom propre en 1994 par Gérard Côte, c'est désormais son fils, Sébastien, qui est à la tête de cette entreprise à taille humaine mais aux multiples savoir-faire.

SCIERIE CÔTE

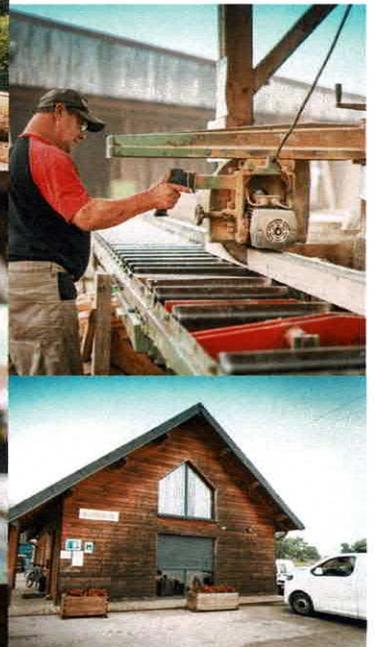
le bois sur-mesure

SCIERIE CÔTE

6, Chemin de la Gare
39140 Bletterans
03 84 48 18 40
scierie.cote@wanadoo.fr



<https://www.scieriecote.fr/>
UN SITE RÉALISÉ PAR PUBLIGO,
À LOUHANS.



« À l'origine, la scierie était déjà une scierie de résineux : nous la poursuivons en proposant des sapins et épicéas issus du Jura mais aussi du douglas du Morvan, du mélèze et du pin provenant de l'arc rhônalpin », explique Sébastien dans les bureaux faisant également office de magasin. Dans les années 1999-2000, les demandes se faisant de plus en plus nombreuses, l'entreprise a associé à son activité traditionnelle celle du négoce de bois technique, d'habillage en intérieur et extérieur, avec des fournisseurs sélectionnés pour la qualité et la régularité de leurs produits. « Ces activités sont fortement liées à celle du sciage et nous proposons également nos services pour des aménagements extérieurs tels que terrasses, traverses paysagères en chêne, rondins, palissades sur autoclaves... Nous fournissons aussi bien les artisans que les particuliers ; nous travaillons sur-mesure et étudions toutes les demandes, qu'il s'agisse de la construction d'une charpente ou de celle d'une terrasse. »

C'est ainsi que le catalogue des produits de l'entreprise est vaste et complet : liteaux, chevrons, lambris, plateaux d'échafaudage, contrecollé, lamellé-collé, panneaux en OSB, frisette, volige mi-bois, lames de parement de couleur, parquet, plinthes, lames à volets, bardage naturel... A cela s'ajoute également une gamme de quincaillerie disponible sur place et des prestations diverses (traitement, séchage, rabotage, livraison).

Dix-huit salariés sont présents au sein de l'équipe, qu'il s'agisse de scieurs, chauffeur, raboteur, préparateurs de commandes : « Ici, à la scierie, les grumes sélectionnées sont transformées en billons par le découpeur. Les scieurs, sur scie à ruban et déligneuse, créent les sections souhaitées en fonction des commandes et les préparateurs terminent le processus avant enlèvement par le client ou livraison, dans un rayon de 100km. »

Dans un souci de satisfaire au mieux sa clientèle, la Scierie Côte souhaite développer le rabotage et la confection de produits finis dans les mois à venir. A plus long terme, un projet de construction d'un bâtiment accueillant une unité de production est dans les esprits.



Installation | Dépannage | Entretien
Énergies renouvelables

Prime Coup de Pouce de l'état

Pour le remplacement de votre chaudière fuel ou gaz
(différentes primes selon vos projets)

Première tonne de granules offerte !

Pour l'installation d'une chaudière à granules



Notre agence
à Beaurepaire-en-Bresse

380, rue du Muguet, ZA La Chaigne
71580 BEAUREPAIRE-EN-BRESSE



Une seconde agence
pour mieux vous servir

15 route de Chalon
71270 Pierre-de-Bresse

IMTC EST SPÉCIALISTE
du chauffage domestique,
du chauffage industriel,
des locaux de grand volume



Tél : 03 85 74 19 12 - www.imtc-chauffage.fr

Nous, non. Contrairement à ce joli bébé

**nous ne sommes pas
nés d'hier**

ainsi nous avons déjà créé plus de 300

sites internet

de présentation ou de vente en ligne,
comme prestataire local de confiance.
Vous bénéficiez ainsi de notre

expérience

et en vous renseignant auprès de nous
vous constaterez que nous proposons

le meilleur prix

surtout vu les très bons résultats.
Comparez. Et une collaboration va naître :)

Publigo

AGENCE DE COMMUNICATION

49 rue du guidon - 71500 LOUHANS
Tél. 03 85 75 32 04. www.publigo.fr



Lui, oui.*

* Il est trop chou non ?

RECHERCHE MAISON À VENDRE

Estimation gratuite

Vidéo aérienne

Visites

Compromis en agence

Suivi administratif

Un simple **mandat de vente sans exclusivité** suffit pour bénéficier de l'ensemble de nos prestations

24 grande rue
71500 LOUHANS

Tél : 03 85 76 02 64
agence@isa-immobilier.com

www.isa-immobilier.com

 facebook  YouTube  Instagram